

EDINA HOJAS



Edina Hojas
14.10.1982
Tel.: +49 160-5565233
hojas@gmx.de
Lütticher Straße 25
50674 Köln

ZAV-
Künstlervermittlung Köln
Alexandra Engelmann
Tel.: +49 228-502082184
alexandra.engelmann2@arb-eitsagentur.de

PERSÖNLICHES

Jahrgang: 1982

Wohnort: Köln

Geburtsort: Solingen

Rollenalter: 34-46

Größe: 168 cm

Augenfarbe: grün

Haarfarbe: dunkelbraun

Sprachkenntnisse: Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Spanisch (gut), Französisch (Grundkenntnisse), Italienisch (Grundkenntnisse)

Dialekte: Kölsch (bei Bedarf)

Stimmelage: Alt/Mezzosopran

Führerschein: Klasse B

Instrumente: Gitarre, Schlagzeug, Mundharmonika, Flöte

Fertigkeiten: Jonglage, Latin Dance, Jazz Dance, Ballett, Yoga, Klettern, Reiten, Ski, Inline-Skating, Schlittschuhlaufen, Tischtennis

Wohnmöglichkeiten: München, Berlin, Hamburg, Münster, Bielefeld, Palma

SCHAUSPIELAUSBILDUNG

Schauspielschule der Keller (Grundlagentraining, Rollenarbeit, Bewegungstraining und Stimmbildung)

Weiterbildungen:

2025 - heute	Tanzunterricht Bachata bei Ahmad Bebars Alnafa
2024 - heute	Gesangsunterricht bei Lea Christiansen
2023 - 2024	Gesangsunterricht bei Stephanie Rave
2023 - 2024	Szenischer Unterricht bei Regine Andratschke
2022 - 2023	Grundlagentraining, szenischer Unterricht sowie Stimm- und Sprechunterricht bei Meinhard Zanger

AUSZEICHNUNGEN

FLZ-Theaterpreis als beste Schauspielerin in „Stolz und Vorurteil“ und „Sherlock Holmes – ein Skandal“ bei den Kreuzgangspielen in Feuchtwangen 2025

ROLLEN (AKTUELLE AUSWAHL)

- 2027 (geplant) *Frau Linde* in „Nora oder ein Puppenheim“ | Regie: Stefan Maurer | Escher Theater in Luxemburg
- 2027 (geplant) *Louise* in „Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst“ | Regie: Steffen Wilhelm | Kammerspiele Wiesbaden
- 2025 - 2026 *Christelle* in „Ab in den Schrank – J'ai envie de toi“ | Regie: Stephanie Schimmer | Theater am Dom in Köln sowie im Theater im Rathaus in Essen, an der Landesbühne Rheinland-Pfalz und auf Tournee
- 2025 *Mrs. Bennet* in „Stolz und Vorurteil“ | Regie: Johannes Kaetzler | Kreuzgangspiele in Feuchtwangen
- 2025 *Mrs. Hudson* in „Sherlock Holmes – ein Skandal“ | Regie: Lennart Matthiesen | Kreuzgangspiele in Feuchtwangen
- 2025 - heute *Hannelore Oehmichen* und *Mädchen* in „Herzfaden – Schauspiel über die Augsburger Puppenkiste“ (Bühnenfassung von Meinhard Zanger nach dem Roman von Thomas Hettche) | Regie: Meinhard Zanger | Wolfgang Borchert Theater in Münster
- 2024 - 2026 *Sie* in „Achterbahn – Les Montagnes Russes“ (Éric Assous) | Regie: Meinhard Zanger | Wolfgang Borchert Theater in Münster
- 2023 *Kathi* in der DSE „Die Steilwand (FitzRoy)“ (Jordi Galceran) | Regie: Meinhard Zanger | Wolfgang Borchert Theater in Münster

WEITERE BERUFLICHE STATIONEN

- 2024 Regie „Girls & Boys“ (Dennis Kelly) | Wolfgang Borchert Theater in Münster
- 2023 Szenische Einrichtung der Lesung „Liebe in Zeiten des Hasses“ (nach dem Roman von Florian Illies) | Wolfgang Borchert Theater in Münster
- 2023 - 2024 Hausdramaturgin am Wolfgang Borchert Theater in Münster
- 2022 - 2023 Regieassistentin am Wolfgang Borchert Theater in Münster
- 2022 Regiehospitalität und Abendspielleitung bei der Open-Air-Produktion „The Black Rider – the Casting of the Magic Bullets“ am Wolfgang Borchert Theater in Münster
- 2020 - 2022 Journalistin für die Westfälischen Nachrichten und für das Onlineportal RUMS
- 2014 - 2021 Lehrerin für die Fächer Latein und Englisch
- 2011 Staatsexamen in den Fächern Latein und Englisch

