

Intyg om Camilla Rensgårds teatererfarenhet

Till den det vederbör,

Med detta brev vill undertecknad styrka att Camilla Rensgård har den efterfrågade erfarenheten och behörigheten för att kunna antas till den kompletterande skådespelarutbildningen på StDH.

Jag har regisserat Camilla i ett Strindbergscollage under Strindbergsåret 2012 på Forumteatern och i farsen "Är Du Inte Riktigt Fisk" till Teatersommarfestivalen i Hjorthagen 2013. Jag har också haft henne som kursdeltagare i skådespelarkurser jag lett med inriktning på textarbete.

Det har varit ett särskilt nöje att samarbeta med Camilla i en uppsättning av Folklustspelet "När Bengt och Anders Bytte Hustrur" på Augustendalsteatern 2015, där Camilla dels komponerade ny musik, dels ledde sånginstudering och fungerade som min assistent och tog ansvar för regi av olika sånginsatser.

Dessutom har jag under de år jag känt Camilla sett henne i ett stort antal andra produktioner, där hon ständigt bidragit med personliga och genomarbetade rolltolkningar, som den begåvade och noggranna skådespelare hon är.

Jag har lärt känna Camilla som en hängiven, produktiv, engagerad och arbetslysten person, med ständig vilja att förkovra sig och bryta ny mark i sitt arbete som scenkonstnär. Jag tvekar inte ett ögonblick att rekommendera henne för den aktuella utbildningen, som jag tror hon är som klippt och skuren för.

Med vänlig hälsning,

Stockholm den 10 augusti 2016



Stefan Moberg

Regissör och manusförfattare

Utbildad vid Scenskolan i Stockholm 1975-78 och sedan dess verksam inom svensk teater och television.

Regeringsgatan 72

111 39 STOCKHOLM

0731-807394